

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-05-19

Registo

PT/MPR/BPARPD/ATB/CX027/005 - Sem título

<b>Nível de descrição</b>	D
<b>Código de referência</b>	PT/MPR/BPARPD/ATB/CX027/005
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Sem título
<b>Datas de produção</b>	0000-00-00
<b>Dimensão e suporte</b>	28 x 17 cm
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada/Museu da Presidência da República
<b>Produtor</b>	[s.n.]
<b>Destinatário</b>	[s.n.]
<b>Localidade descritiva</b>	[s.l.]
<b>Âmbito e conteúdo</b>	Poemas com variados títulos: A seta de ouro, Mare Librum, O sorriso da Gioconda, Victoria Colonna, Os três extasis de Thereza, Frei Luiz de Leão, A Creação do Adamastor, A voz epopéa, Mors et vita, As Tágides, Hymno a Camões, Threnos das Tágides, Apotheose de Camões, O thesouro do luso, A voz do povo, A sombra de Philippe II, O cavaleiro da triste figura, O sino, A corte imperial, O espinheiro, O atheu do rei, O riso de Voltaire, A quarta corda da lyra, A Orgia Militar, Naufrágio da Medusa, Ternura de Chagal, A volta da Terra, O serão da Infanta de Francisco de Moraes.
<b>Tradição documental</b>	Original
<b>Tipologia documental</b>	Poemas
<b>Tipologia documental (original)</b>	Poema
<b>Cota descritiva</b>	APTB/Cx027/005
<b>Idioma e escrita</b>	Português
<b>Características físicas e requisitos técnicos</b>	Bom estado de conservação