

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-05-27

Registo

PT/MPR/BPARPD/ATB/CX052/022 - Pintura portuguesa do século XVI

<b>Nível de descrição</b>	D
<b>Código de referência</b>	PT/MPR/BPARPD/ATB/CX052/022
<b>Tipo de título</b>	original
<b>Título</b>	Pintura portuguesa do século XVI
<b>Datas de produção</b>	0000-00-00
<b>Dimensão e suporte</b>	11 x 6 cm
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada/Museu da Presidência da República
<b>Produtor</b>	[s.n.]
<b>Destinatário</b>	[s.n.]
<b>Localidade descritiva</b>	[s.l.]
<b>Âmbito e conteúdo</b>	Recorte de imprensa do artigo "Pintura portuguesa do século XVI" corrigindo uma informação fornecida noutro artigo, clarificando que não foi Luciano Freire, mas sim José de Figueiredo quem identificou os retratos de D. João III e de D. Catarina como sendo da autoria do pintor Sanches Coelho.
<b>Tradição documental</b>	Original
<b>Tipologia documental (original)</b>	Recorte de imprensa
<b>Cota descritiva</b>	AFTP/Cx052/022
<b>Idioma e escrita</b>	Português
<b>Características físicas e requisitos técnicos</b>	Bom estado de conservação